

PERSBERICHT

Uniek project voor Nederland van Kunstvereniging Diepenheim:

Kunstwissel van driedimensionaal werk
voor organisaties en instellingen.

DIEPENHEIM - De Kunstvereniging Diepenheim heeft een in Nederland nog onbekend fenomeen in het leven geroepen: Kunstwissel van grotere driedimensionale kunstwerken, die via de reguliere kunstuitleen niet beschikbaar zijn. Het project is opgezet voor bedrijven, organisaties, instellingen en overheden. Binnen Kunstwissel, zoals het project ook genoemd is, rouleren uitsluitend objecten van Overijsselse kunstenaars. Kunstwissel wordt zaterdag 22 juni officieel gepresenteerd tijdens de opening van een expositie van de objecten. Om 16.00 uur zal Overijssels gedeputeerde Jaap Dijkstra de expositie in het tentoonstellingsgebouw van de Kunstvereniging Diepenheim openen.

De Kunstvereniging Diepenheim had diverse redenen om Kunstwissel op te zetten. Ten eerste past het project in de doelstelling om een hoogwaardig programma van tentoonstellingen en overige activiteiten op cultureel gebied te realiseren. Daarnaast richt de vereniging zich sinds de ingebruikneming vorig jaar van haar nieuwe tentoonstellingsgebouw vooral op het exposeren van ruimtelijk werk. Gezien haar sterke band met de Overijsselse kunstenaars - tientallen Overijsselse kunstenaars exposeerden reeds in Diepenheim - lag het voor de hand bij nieuwe projecten eerst in die richting te kijken. Kunstwissel biedt de mogelijkheid werk van deze beeldend kunstenaars beter te promoten. Tentoonstellingsruimte voor die objecten is namelijk relatief schaars, zodat veel werk langdurig wordt opgeslagen. Vanzelfsprekend komt dat de verkoop ervan niet ten goede.

Ook versterkt de Kunstvereniging Diepenheim op deze wijze de band met bedrijven, organisaties, instellingen en overheden die tot nu toe eigenlijk alleen maar voor financiële steun en kunstbemiddeling in contact met de vereniging kwamen. Zij op hun beurt staan niet voor hoge investeringskosten die met name aan driedimensionaal werk verbonden zijn. De kosten van Kunstwissel zijn namelijk, zeker in verhouding met de aanschaf van objecten, laag.

Bij deelname aan Kunstwissel wordt op basis van jaarcontracten gewerkt, waarbij de keuze bestaat tussen binnen- en buitenobjecten. De binnenobjecten worden twee keer per jaar gewisseld. De buitenobjecten jaarlijks. De kosten bedragen respectievelijk 3000 en 5000 gulden per jaar, inclusief plaatsing, omruilen en verzekering.

De kunstenaars die deelnemen zijn: Bertus Halfwerk, Bert Meinen, Bert Nijenhuis, Henk Maassen, Bertine Bosch, Jan Nap, Margreet Zwetsloot, Alwie Oude Aarninkhof, Julia van Verschuer, Ans Hulshof-Sekhuis, Henny Zandjans, Martin Stolk, Hans Rikken, Bert Otter, Jillis Waagmeester, Walraed Cremers, Marie Eitink en Lotte van Sloten.

De expositie van de Kunstwissel-objecten is voor iedereen toegankelijk en duurt van 22 juni tot en met 10 augustus. De openingstijden: van woensdag tot en zaterdag van 14.00 tot 16.30 uur en zondags van 12.00 tot 16.30 uur.

Voor nadere informatie kunt u contact opnemen met Guusje van Driel, secretaris van de Kunstvereniging Diepenheim. Telefoon: 05475-2143 of privé: 05730-51031.