

Project **De Veldtocht** Diepenheim

Lesbrief

Maandag 23 maart t/m vrijdag 27 maart 2009

Educatief project bij de tentoonstelling
Salad Days van Eva-Fiore Kovacovsky
in de Kunstvereniging Diepenheim

Programma

- 1 Voorbereiding op school
- 2 Bekijken van de tentoonstelling
Salad Days van Eva-Fiore Kovacovsky in de KvD
 - a Opdracht in de KvD
 - b Introductie van de workshop op school en uitdelen vragenlijst
 - c Uitleg over vorm en maat
 - d Uitleg over het werkstuk
- 3 Workshop op school

Inhoud

1 **Vorbereiding op school**

De leerlingen verzamelen afbeeldingen van groenten en fruit uit reclamefolders en tijdschriften. Plaatjes van bijvoorbeeld 1 bloemkool, 1 prei, 1 peer, 1 appel, 1 wortel etc. Zowel grote als kleine afbeeldingen. Deze worden (liefst) netjes uitgeknipt. Ze kunnen in een 'fruitschaal' worden verzameld in de klas.

2 **Bekijken van de tentoonstelling Salad Days van Eva-Fiore Kovacovsky in de KvD.**

a **Opdracht in de KvD**

Om het kijken van de leerlingen naar de kunstwerken te intensiveren, gaan ze in groepjes aan de slag. In het werk van Eva-Fiore Kovacovsky zijn groenten en fruit een belangrijk motief. Ook de leerlingen gaan hiermee aan het werk.

Benodigd materiaal in de KvD.

Om de werkstukken van de leerlingen te fotograferen worden de leraren van elke groep verzocht een digitaal fototoestel mee te nemen.

b **Introductie van de workshop op school en uitdelen vragenlijst**

Ter illustratie van de workshop op school liggen afbeeldingen van fruit en groenten klaar in de KvD. De afbeeldingen zijn er in klein en groot formaat.

Bijvoorbeeld een bloemkool is zowel klein als groot afgebeeld. Het formaat is verschillend, maar het blijft dezelfde bloemkool.



Hetzelfde is mogelijk met andere soorten fruit en groenten, zoals een appel, tomaat, prei, artisjok enz. De afbeeldingen laten zien dat de vormen verschillen.

Vragenlijst

De leerlingen krijgen een vragenlijst mee die zij voor zichzelf kunnen invullen. Het biedt aanwijzingen om tot een persoonlijk werk te komen.

c Uitleg over vorm en maat

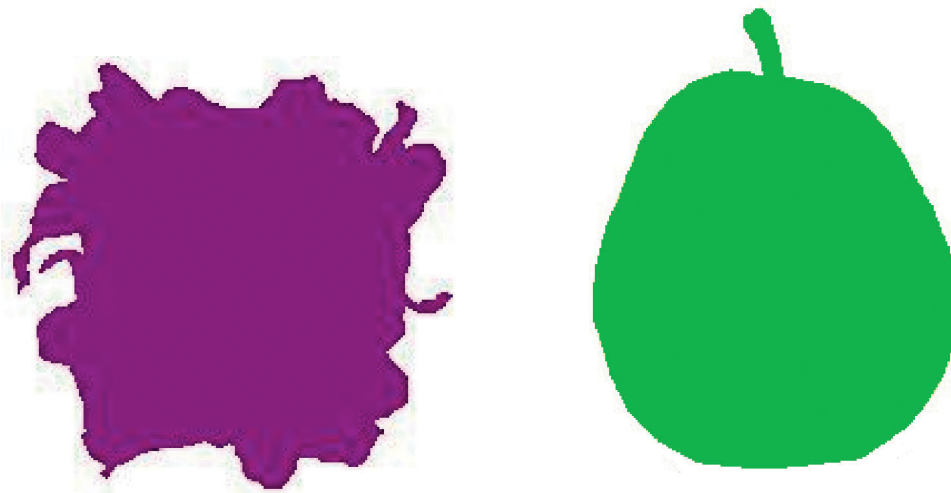
De leerlingen kiezen uit de verschillende fruit- en groentesoorten en uit de verschillende formaten.

Voorbeeld

Een leerling legt een afbeelding van een bloemkool op een paars vel papier. Het plaatje wordt met een potlood omgetrokken en uitgeknipt. Het resultaat lijkt niet meer op een bloemkool. De bloemkool heeft 'geholpen' om deze vorm te kunnen maken. De leerling doet hetzelfde met een peer. De vorm van de peer is nog wel herkenbaar.

Conclusie: soms is de vorm nog herkenbaar, soms niet.

In dit voorbeeld is de peer groter dan de bloemkool. In het echt is dat niet zo.

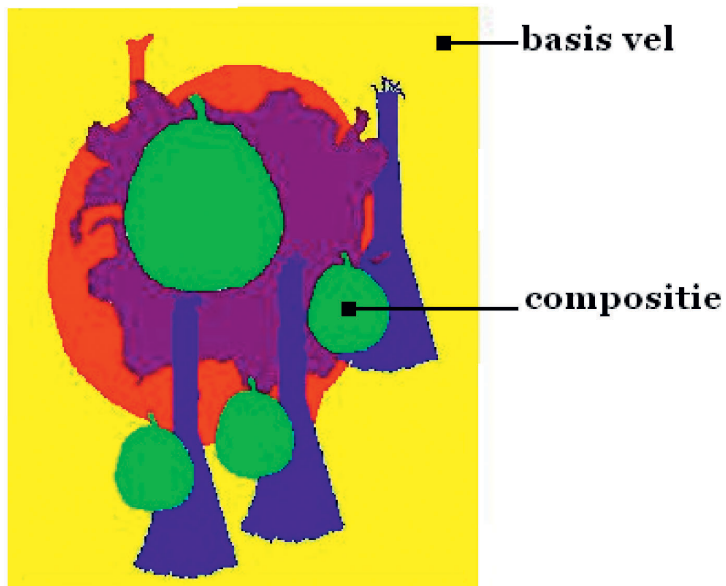


d Uitleg over het werkstuk

De leerling kiest een vel papier in een bepaalde kleur voor de achtergrond.

Dit is het basisvel. De leerling maakt met de vormen die hij op de bovenstaande manier heeft gemaakt een compositie.

Voorbeeld:



3 **Workshop op school**

Deze kunt u met de uitleg die u tijdens het bezoek aan de KvD hebt gehad en deze lesbrief uitvoeren.

Op school maken de leerlingen hun persoonlijke keuze met behulp van alle gevonden afbeeldingen van groenten en fruit. Zoals hierboven beschreven, wordt vervolgens de vorm van een afbeelding van fruit of groenten met een potlood omgetrokken en uitgeknipt. Hiervoor hebben de leerlingen het stevige papier nodig in 12 verschillende kleuren. Het werkt vervreemdend om bijvoorbeeld de vorm van een bloemkool te zien in de kleur paars.

Vervolgens zoeken ze een kleur uit voor het basisvel. Dit wordt de achtergrond voor de collage. Daarna gaan de leerlingen schuiven met de uitgeknipte vormen tot ze tevreden zijn over de compositie. Met de verschillende vormen en formaten, uitgevoerd in verschillende kleuren kan eindeloos worden gevarieerd.

Als de compositie naar wens is kan alles worden vastgeplakt en is de collage klaar.

Benodigd materiaal op school

- Reclame folders/ tijdschriften etc. om uit te knippen.
- Voldoende stevig papier in 12 verschillende kleuren.
- Voldoende potloden, scharen en lijm voor de groep.