



Het vermogen van Stefan Ruitenbeek om de mens te tonen in zijn meest naakte staat, maakt hem tot een uitzonderlijke kunstenaar. In een tijdsgewricht waar alles gaat over verklaarbaarheid, snelle effecten en beschikbaarheid maakt hij menselijke driften, het geheim van taboes en de vermeende echtheid van ons leven tot onderwerp. Schaamteloos en expliciet confronteert hij ons met ons diepst verborgen verlangen. In *He moved outward from himself into the world which contained him* toont Stefan Ruitenbeek een overweldigende en overrompelende installatie van nooit eerder getoonde foto's die de hele Kunstvereniging zal innemen.

OPENINGSTIJDEN

Kunstvereniging Diepenheim en Drawing Centre Diepenheim

dinsdag t/m zondag van 11.00 tot 17.00 uur

Vanwege de inrichting van de tentoonstellingen zijn beide gebouwen

van 3 t/m 14 december gesloten.

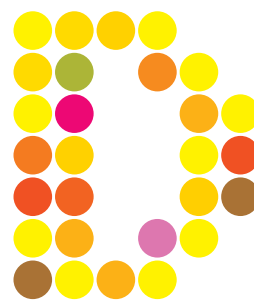


KUNSTVERENIGING DIEPENHEIM

Grotestraat 17 • 7478 AA Diepenheim / Kuimgaarden 1 • 7478 AN Diepenheim

T (0547) 352 143 • F (0547) 351 451

info@kunstvereniging.nl • www.kunstvereniging.nl



**KUNSTVERENIGING
DIEPENHEIM**

UITNOODIGING



Cornelius Rogge • aquarel op dubbellaags papier • 70,5 x 100 cm • 1981

Notities van Onderweg

CORNELIUS ROGGE

**He moved outward from himself
into the world which contained him**

STEFAN RUITENBEEK

**15 DEC 2012
T/M 10 MRT 2013**

Met nooit eerder getoond werk van Cornelius Rogge en fotografie van Stefan Ruitenbeek biedt Kunstvereniging Diepenheim mooie contrasterende tentoonstellingen. Cornelius Rogge is met zijn imposante oeuvre een van de meest vooraanstaande en succesvolste naoorlogse Nederlandse beeldhouwers. Aan zijn driedimensionale werk is veelvuldig aandacht besteed, maar aan zijn even uitzonderlijke en fascinerende werk op en 'in' papier niet. Als tegenpool is in Kunstvereniging Diepenheim het werk te zien van de jonge kunstenaar Stefan Ruitenbeek, die met zijn fotografie en films een tentoonstelling tot een verontrustende en zinderende ervaring weet te maken

29 15 DEC 2012

15.00 uur **Opening tentoonstelling Stefan Ruitenbeek**
Inleiding door Gijs Assmann en Hanne Hagenaars
Kunstvereniging Diepenheim • Grotestraat 17

16.00 uur **Koffie in Herberg De Pol**

16.30 uur **Opening tentoonstelling Cornelius Rogge**
Inleiding door Wouter Welling, conservator hedendaagse kunst uit Afrika in het Afrika Museum en gastconservator in het Tropenmuseum.
Presentatie boek *Notities van Onderweg, werken op papier*
Drawing Centre Diepenheim • Kuimgaarden 1

17.30 uur **Borrel en maaltijd* bij Herberg de Pol**

*
Graag reserveren indien u deel wilt nemen aan de gezamenlijke maaltijd: kosten € 17,50 pp.
Opgave bij Gerry Voskamp: g.voskamp@kunstvereniging.nl of (0547) 35 21 43.



M
mondriaan
fonds



Cornelius Rogge • Mastaba • inkt 50 x 62,5 cm • 1977

Cornelius Rogge Cornelius Rogge is een van de meest vooraanstaande en succesvolste naoorlogse beeldhouwers. Naast zijn beelden heeft hij ook altijd werk op papier gemaakt. Soms als schets of 'aanloop' naar een ruimtelijk werk, maar veelal ook als autonoom werk op papier. In zekere zin heeft zich een parallel oeuvre ontwikkeld. Dat werk is nog niet eerder getoond. En dat is jammer, want in dat materiaal – vaak de kiem van zijn sculpturen – bereikt hij in uiteenlopende technieken fascinerende resultaten. Drawing Centre Diepenheim is er dan ook trots op dat het ter ere van Rogges tachtigste verjaardag een overzichtstentoonstelling heeft mogen maken met het werk op papier.

Bij Kunstvereniging Diepenheim is een boek over het werk op papier van Cornelius Rogge te koop. Met bijdragen van Richard Bionda, Madelon van Schie, Joost Bergman en Arno Kramer. Prijs: € 39,95 (incl. btw)



Stefan Ruitenbeek • Cloud Two Faces

Stefan Ruitenbeek De foto's van Stefan Ruitenbeek in de kunstvereniging hebben een kleurpalet van een zomers bos bij zonsondergang. Ongehoord intens en uitgesproken natuurlijk. Tegelijkertijd tonen de foto's blote mensen, in een naaktheid zonder schaamte. Deze combinatie van natuurpracht en naaktheid lijkt een verwijzing naar paradijselijke onschuld en puurheid.