

PROGRAMMA

DRAWING FRONT WEEKEND

De kracht van tekenen

Zaterdag 16 april 2016

Herberg de Pol, Raadhuisstraat 8 in Diepenheim

Moderator

Alex de Vries

10.30 – 12.00 uur

- Inleiding **DRAWING FRONT WEEKEND**
Nanette Kraaikamp en Arno Kramer
- **Robbie Cornelissen**
Van tekeningen naar films
- **Jantien Jongma**
Tekenen en de inhoud
- **Erik Mattijssen**
De kunstenaar en het andere land
- **Fia Cielen**
De tekening en de mediatechniek

10.30 – 12.30 uur

- in het Ottenhuis een besloten opvang voor kinderen met workshops tekenen

12.30 – 13.30 uur

- **Lunch**
Tussen 12.00 en 14.00 uur kunnen bezoekers een ticket kopen voor een Drawing Date in Herberg de Pol

13.30 tot 14.30 uur

- **Eerste Drawing Centre Diepenheim Lezing**
Frits de Coninck
Hedendaagse tekeningen en de kunstkritiek

13.30 – 17.00 uur

- Open inloopatelier voor iedereen in het Ottenhuis

14.30 – 17.00 uur

- **Drawing Dates** in de Werkplaats met Robbie Cornelissen, Jantien Jongma, Erik Mattijssen en Fia Cielen

18.00 – 19.30 uur

- **Maaltijd in Herberg de Pol**

20.00 – 23.00 uur

- **Avondprogramma in de Herberg**

Zondag 17 april 2016

Herberg de Pol, Raadhuisstraat 8 in Diepenheim

Moderator

Diana Wind

10.30 – 12.00 uur

- Openingswoord door **Diana Wind**
- **Natasja Kensmil**
Tekenen als opmaat naar schilderen?
- **Henri Jacobs**
Journaaltekeningen
- **Alied Ottevanger**
Verzamelen van tekeningen in Rijksmuseum Amsterdam
- **Ronny Delrue**
De gecontroleerde ongecontroleerdheid bij het tekenen

10.30 – 12.30 uur

- in het Ottenhuis een besloten opvang voor kinderen met workshops tekenen

12.30 – 13.30 uur

- **Lunch**
Tussen 12.00 en 14.00 uur kunnen bezoekers een ticket kopen voor een Drawing Date in Herberg de Pol

13.30 tot 14.30 uur

- **Tweede Drawing Centre Diepenheim Lezing**
Diana Wind
Monumentale tekeningen

13.30 – 17.00 uur

- Open inloopatelier voor iedereen in het Ottenhuis

14.30 – 17.00 uur

- **Drawing Dates** in de Werkplaats met Natasja Kensmil, Henri Jacobs, Dineke Blom en Ronny Delrue