

PERSBERICHT

Prelodium als voorproefje op Drawing Centre Diepenheim

Op zaterdag 8 november vanaf 16.00 uur vindt de feestelijke opening plaats van de tentoonstelling **Prelodium** in de Kunstvereniging Diepenheim. Er zijn tekeningen te zien van twaalf talentvolle jonge kunstenaars uit Duitsland en Nederland. Zij maakten dit werk tijdens de Masterclass van de nationaal en internationaal bekende kunstenaar Marcel van Eeden in de Kunstvereniging Diepenheim. **Prelodium** is alvast een voorproefje voor Drawing Centre Diepenheim. **Prelodium** is te zien van zaterdag 8 november tot en met woensdag 3 december 2008 in de Kunstvereniging Diepenheim aan de Grotestraat 17 in Diepenheim.

Twaalf jonge talentvolle kunstenaars excelleren

Tijdens de eerste Masterclass Tekenen in Kunstvereniging Diepenheim op 1 en 2 november gingen twaalf jonge beeldend kunstenaars aan het werk. De resultaten zijn, samen met eerder werk, te zien in de tentoonstelling **Prelodium**. Nationaal en internationaal bekend kunstenaar Marcel van Eeden (Den Haag, 1965) leidde de masterclass.

Prelodium - Tekeningen uit de masterclass van Marcel van Eeden

Te zien is het werk van alle deelnemers: Sebiha Demir, Femke Gerestein, Sarah Grothus (D), Marleen Kappe, Christoph Krümpel (D), Mirna Limon, Moritz Riedel (D), Nanda Runge, Nicole Schulze (D), Stefan Kasper, Katrijn Versteegen en Lars Weller en Marcel van Eeden.

Marcel van Eeden

Marcel van Eeden (Den Haag, 1965) maakt vrijwel dagelijks een tekening naar aanleiding van afbeeldingen die hij vindt in reisboeken, ansichtkaarten, tijdschriften als Life, Paris Match, de Katholieke Illustratie etc. Hij noemt dit archief zijn 'hiervoormaals'. Dat wil zeggen: de tijd voor zijn geboorte. De kunstenaar gebruikt meestal crèmekleurige papier, waarmee hij de illusie van ouderdom en het karakter van een archief versterkt. Zijn tekeningen zijn bijna altijd zwart-wit met nuancerings in grijstinten. Vrijwel altijd werkt hij op hetzelfde papierformaat.

Voorbode voor het nieuwe Drawing Centre

Deze masterclass en tentoonstelling vormen de eerste activiteit van het Drawing Centre Diepenheim, een nieuw initiatief van Kunstvereniging Diepenheim. Dit nieuwe Drawing Centre wordt een unieke plek voor de hedendaagse tekenkunst. In het toekomstplannen van Kunstvereniging Diepenheim is rekening gehouden met de bouw van een speciaal tekeningenpaviljoen.

In Drawing Centre Diepenheim zullen solo- en thematentoonstellingen van Nederlandse en buitenlandse kunstenaars te zien zijn en worden activiteiten georganiseerd als masterclasses, lezingen en symposia. Ook zijn er plannen voor het creëren van ruimte voor een *artist in residence*.

Openingstijden Kunstvereniging Diepenheim

Zondag en dinsdag t/m vrijdag 12.00 uur t/m 17.00 uur

Zaterdag en feestdagen van 14.30 uur t/m 17.00 uur

's Maandags gesloten

De toegang is vrij.

EINDE PERSBERICHT

Noot voor de redactie: voor meer informatie of beeldmateriaal kunt u contact opnemen met Tine Zevenhuizen T 0547-352143 of E zevenhuizen@kunstvereniging.nl