

SOLO-TENTOONSTELLING

people we may know

STIJN PEETERS
ZA 26 MEI 2012

16.30 – 17.30 uur [inloop vanaf 16 uur]



Inleiding door Rick Vercauteren,
directeur museum Van Bommel Van Dam in Venlo.
Drawing Centre Diepenheim • Kuimgaarden 1

Kunstenaar Stijn Peeters (1957) werd bekend met het spraakmakende project 'Stijn zegt Hey', waarbij hij twee jaar lang profielfoto's van nieuwe vrienden op het sociale netwerk Hyves verwerkte in tekeningen. Nu kan tevens worden kennism gemaakt met ander (nieuw) werk van Stijn Peeters, waarin ook het huidige politieke klimaat een belangrijke rol speelt. Afrikaanse vluchtelingen zijn bijvoorbeeld het onderwerp van de serie tekeningen 'Inferno' terwijl in 'Heroic Nudity' de vraag centraal staat waarom in de klassieke Griekse oudheid naaktheid was voorbehouden aan de (half) goden, terwijl wij dat tegenwoordig als onderdeel van martelpraktijken inzetten. Peeters stelt zijn virtueuze techniek steeds in dienst van het gekozen onderwerp en dan ontstaat een waaier aan diverse typen tekeningen.

TENTOONSTELLING

Now I Lay Me Down To Eat

20 27 MEI 2012

12.00 – 13.00 uur [inloop vanaf 11.30 uur]

Inleiding door curator Theo Tegelaers
Kunstvereniging Diepenheim • Grotestraat 17

De documentaire tentoonstelling Now I Lay Me Down To Eat onderzoekt alternatieve levensvormen in combinatie met kunst en biedt vanaf 9 juni ook een levendige weergave van het 3-DAY-WEEKEND. Now I Lay me Down To Eat onderzoekt de geschiedenis en hedendaagse kunstpraktijk over levensveranderende ideeën en kunst die symbool staan voor alternatieve gemeenschapsvormen en sociale veranderingen. De titel is ontleend aan een gelijknamige tentoonstelling en boek van Bernard Rudofsky (1905-1988). Hij staat bekend als architect, schrijver en leraar die ontwerp vragen stelde bij alledaagse rituelen als slapen, baden en eten. Met inbreng van alle daaraan deelnemende kunstenaars en speciale bijdragen van Paulien Oltheten, Jasper van den Brink en PLAND. Met deze tentoonstelling wordt het geheel vernieuwde gebouw van Kunstvereniging Diepenheim opnieuw in gebruik genomen.



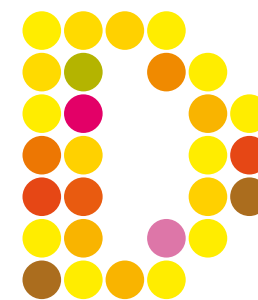
OPENINGSTIJDEN

Kunstvereniging Diepenheim en Drawing Centre Diepenheim
dinsdag t/m zondag van 11.00 tot 17.00 uur
Vanwege de inrichting van de tentoonstellingen zijn beide gebouwen
van 7 t/m 25 mei gesloten.



KUNSTVERENIGING DIEPENHEIM

Grotestraat 17 • 7478 AA Diepenheim / Kuimgaarden 1 • 7478 AN Diepenheim
T (0547) 352 143 • F (0547) 351 451
info@kunstvereniging.nl • www.kunstvereniging.nl



KUNSTVERENIGING
DIEPENHEIM

UTRODORAMA



Now I Lay Me Down To Eat

3-DAY-WEEKEND

26 T/M 28 MEI 2012

+ TENTOONSTELLING

T/M 2 SEP 2012

Curator Theo Tegelaers

De Tuinen van Diepenheim

herman de vries
VANAF 26 MEI 2012

people we may know

STIJN PEETERS
26 MEI T/M 2 SEP 2012

Een zomertentoonstelling met werk van meer dan 10 internationale kunstenaars.

Grensverleggende landschapskunst langs de Regge. Een spraakmakende solo-expositie in Drawing Centre Diepenheim.

En: de heropening van het totaal gerenoveerde hoofdgebouw.

Alle speerpunten van Kunstvereniging Diepenheim komen samen in het zomerprogramma,

dat in het pinksterweekeinde een spectaculair begin krijgt. **U bent van harte uitgenodigd!**

NILM^{DOT}TE

3-DAY-WEEKEND

Now I Lay Me Down To Eat 26 T/M 28 MEI 2012

Dagelijks van 11.00 tot 21.00 uur
op het basecamp

ingang aan de Dr. C.A.J. Quantstraat
(t.o. sportpark De Koppel)

ZA 26 MEI 2012

11.00 uur openingsontbijt

Tien internationaal vernieuwende kunstenaars gaan met Pinksteren tijdens het 3-DAY-WEEKEND op zoek naar samensmelting van kunst en leven in Diepenheim. Zij maken daarbij gebruik van lokale bronnen, kennis, gebruiken en tradities. Een voormalig, verwilderd kampeerterrein wordt getransformeerd tot een basecamp voor een tijdelijke gemeenschap van kunstenaars, andere makers en publiek. Op het bosrijke terrein, maar ook in de openbare ruimte van Diepenheim verschijnen sculpturen en installaties en spelen zich performances, acties en voorstellingen af in een dagelijks wisselend programma waarbij inwoners en publiek, jong en oud, actief worden betrokken.

Deelnemende kunstenaars op het basecamp:

Ruchama Noorda • Kathrin Schlegel • Melanie Bonajo,
Francisco Camacho • William Speakman • Paulien Oltheten •
Jozef van der Heijden/Marion de Beer (keuken).

Deelnemende kunstenaars in het dorp:

Graham Hudson • Frank Koolen • Dan Geesin • Gil & Moti.

*Kijk voor het volledige programma op onze website
www.kunstvereniging.nl of in de speciale bijlage die op
zaterdag 19 mei verschijnt bij De Twentsche Courant Tubantia.*



De Tuinen van Diepenheim OPEN VANAF 26 MEI

ingang Grotestraat
tussen NH kerk en gebouw Kunstvereniging

Kunstenaar herman de vries heeft drie tuinen ontwikkeld die een bijzondere aanvulling vormen op de al aanwezige tuinen in Diepenheim, waaronder het Gazebo, de hostatuin van de Belgische kunstenaar Urbain Mulkers. De nieuwe vlindertuin, de seringentuin en de wintertuin liggen schilderachtig langs de herschikte waterkant van de Regge en zijn via een wandelroute verbonden met o.a. het Gazebo en de bergingsvijver bij de Boinksweide. Deze unieke combinatie van landschapskunst, waterbeheer en recreatie is het resultaat van een samenwerking tussen Kunstvereniging Diepenheim, Waterschap Regge en Dinkel en de gemeente Hof van Twente.

M
mondriaan
fonds

**SNS
REAAL
FONDS**

Prins Bernhard
Cultuurfonds

VSBfonds

provincie
Overijssel

WATERSCHAP
Regge en Dinkel

Gemeente
Hof van
Twente

provincie
Overijssel

